

AG.

GIOVANNA D' ARCO

Dramma lirico di Gemistoele Solera

POSTO IN MUSICA DAL MAESTRO

GIUSEPPE VERDI

OSSEQUIOSAMENTE

dall' editore GIOVANNI RICORDI dedicato

a S. E. la Signora Contessa

GIULIA SAMOYLOFF

nata Contessa di Wahlen



Proprietà degli Editori.

FIRENZE, Ricordi e Jouhaud.
MENDRISIO, C. Pozzi.

MILANO

I. R. STABILIMENTO NAZIONALE PRIV. DI
TITO DI GIO. RICORDI

Contrada degli Omenoni N. 1720 e sotto il portico a fianco dell' I. R. Teatro alla Scala.

Reg. all' Arch. dell' Unione.

PARIGI, Escudier.
LONDRA, Cramer, Beale e Chappell.



14175

2.10

N.^o 5. Scena e Cavatina, *Sempre all'alba ed alla sera*, ESEQUIA DALLA SIG. FREZZOLINI-POGGI (SOP.)

Fr. 2. 40.

Prologo. SCENA IV. Giovanna sola, scende dalla balza.

GIOVANNA.

Recitativo.

Oh ben s'ad-di-ce questo tor-bi-do cie-lo al mise-rando affanno di Francia op-

- pressa! Perchè ma-i d'imbel-le

a Tempo. *f*

forma ho l'alma ve-stita, l'alma che vo-la dal desio-ra-pita ai campi di bat-

MARZIALE.

3

taglia? Ma d'una ferrea

pp

MARZIALE.

pp

maglia, e d'u-na spada, e d'un ci-micro, for-se a me fia gra-ve il

Adagio.

pondo?... tan-to ri-chieggo a te, spe-me del mon-do!

pp

min: 2. 3. p.p.

ANDANTE.

Sem-pre all'al-baed al-la se-ra qui-vi in-nal-zo a te pre-

con passione.

-ghiera; qui la *f* not - te mi ri - - po - so, e te so - gna il mio pen - - sier. *f* Sempre a

ne, che inde - gna so - no, a - pri al - lo - ra il cor pie - to - so... *f con energia* oh se un dì m'avè - si il

dono d'u - - na spa - - da d'una spada d'unci - micr! oh se un dì m'avè - si il

5

do no d'u - na spada e d'un ci - mrier! ah ah se un di m'av es - si il

do no d'u - na spa - da d'una spada e d'un cimrier! Sem - pre all' al - ba ed al - la

sera qui - vi in - nal - zo a te a te pre - ghiera; qui la notte mi ri - po - so, e te sognai mio pen -

dolce

con grazia

F *p*

molto
 sier. Sem pre all' al ba ed al la se ra qui vi in nal zo a te pre.

Oppure.
 nal zo a te pre.

molto
 ghiera; qui la not te mi ri po so, e te so gnai mio pensier... oh se un dì m'avessi il do no d'una

stent.
 spada ah! d'una spada e d'un ci mier!

leggerissimo e staccato.

sotto voce.

Ma... le stan - che pu - pil - le... il son - no

vin - ce... Re - gi - na, il baldo vo - to per - do - na...

con voce quasi spenta.

(s'addormenta)

e be - ne - di - ci - mi...

morendo ed allargando.

ten.

FFF

ten.

